



**20 СЕНТЯБРЯ** 100 лет со дня рождения **Сергея Васильевича СЕМИНА** (1917—1943), Героя Советского Союза, уроженца д. Алексеевца ныне Тепло-Огаревского района. В апреле 1940 года во время финской кампании он вошел в число двухсот самых отважных людей страны — ему вручили Золотую Звезду с порядковым № 163... В преддверии к званию Героя СССР

о боевых делах расчета Семина говорится: «в боях за город Вязьнен уничтожил несколько оневных точек и большое количество солдат и офицеров противника; под Карпий — подавил пулеметное гнездо и снайперский пост, расчистил в проволочном заграждении путь наступающей пехоте; у озера Муола-ярви в критический момент под сильным орудиным, минометным и пулеметным обстрелом выдвинул орудие на прямую наводку и точным огнем сбил оневные точки противника, тем самым дав пехоте возможность прорваться к берегу и занять новые позиции...». А в сентябре 1941-го Семин сражался уже в составе 705-го истребительного противотанкового артполка. Полк держал Пулковские высоты — цепь холмов к югу от Ленинграда. В один из дней враг обрушил на батарею море огня — по ней били орудия и минометы, ее бомбили более тридцати самолетов, на нее наступали около пятидесяти танков. Бой на подступах к главному зданию обсерватории шел три часа, не раз переходя в рукопашную, но враг не прошел.



**20 СЕНТЯБРЯ** 105 лет со дня рождения **Сергея Михайловича ЧИЖОВА** (1924—1977), Героя Советского Союза, участника обороны г. Тулы, уроженца д. Высокое ныне Ефремовского района.

На фронте в Великую Отечественную войну с июня 1941 года. Стрелок 78-го гвардейского стрелкового полка (25-я гвардейская стрелковая дивизия, 6-я армия, Юго-Западный фронт) гвардии красноармеец Сергей Чижов в ночь на 26 сентября 1943 года в составе штурмового отряда переправился через реку Днепр в районе села Войсковое Солонянского района Днепропетровской области Украины. Отважный гвардеец одним из первых ворвался в траншею противника, а затем участвовал в отражении пяти вражеских контратак. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 19 марта 1944 года за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте и проявленные при этом мужество и героизм гвардии красноармеецу Чижову С. М. присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» (№ 5277). В 1944 году старший сержант Чижов демобилизован по инвалидности. Возвратился на родину, работал председателем колхоза. С 1947 года жил в Туле, трудился на заводе «Штамп». Скончался 7 февраля 1977 года. Похоронен в городе-герое Туле.



**22 СЕНТЯБРЯ** 95 лет со дня рождения **Николая Алексеевича ВАСИНА** (1922—1944), Героя Советского Союза, летчика, в годы Великой Отечественной войны повторившего подвиг **Гастелло**. Уроженец г. Тулы. Николай Васин родился в семье рабочего. Окончил 9 классов и аэроклуб, работал слесарем на Тульском оружейном заводе. В действующей армии с сентября 1943 года. Член

ВКП(б) с 1944 года. Громил гитлеровские окупантов на Западном и 2-м Белорусском фронтах. Командир авиационного звена 62-го штурмового авиационного полка лейтенант Николай Васин к октябрю 1944 года на самолёте-штурмовике Ил-2 совершил 117 успешных боевых вылетов, уничтожив 15 танков, 76 автомашин с военными грузами, 33 полевых и зенитных орудий, 50 железнодорожных вагонов, 2 склада с горючим и боеприпасами, около 40 гитлеровцев. 15 октября 1944 г. при штурмовке танковой колонны противника его самолёт был подбит зенитным огнём. Горящий Ил-2 лётчик направил в скопление вражеских танков и артиллерии. Имя Героя Советского Союза Н. А. Васина присвоено одной из улиц Тулы, на фасаде здания тульской школы № 16 установлена мемориальная доска.



**26 СЕНТЯБРЯ** 95 лет со дня рождения **Александра Николаевича ХАРИТОШКИНА** (1922—1988), Героя Советского Союза. Жил в Туле, преподавал в Тульском политехническом институте.

К декабрю 1944 года командир звена 23-го гвардейского ночного бомбардировочного авиационного полка 9-й гвардейской бомбардировочной авиационной дивизии 16-й воздушной армии 1-го Белорусского фронта, гвардии старший лейтенант А. Н. Харитоскин совершил 816 боевых вылетов на бомбардировку войск и военных объектов врага, на корректировку артотряда и разведку. За эти выдающиеся боевые достижения представлен к званию Героя Советского Союза.

© Тульская областная общественная организация «ТУЛЬСКИЙ РУБЕЖ». Оф. сайт: [www.rg71.online](http://www.rg71.online)  
E-mail: [tulskiyrubzh@mail.ru](mailto:tulskiyrubzh@mail.ru) Тел.: +7 (909) 264-00-86  
ВК: [vk.com/rubzh\\_71](https://vk.com/rubzh_71) Виттнер: @Tulsky\_Rubesh

Тула,  
2017 г.

# ДЕНЬ В ИСТОРИИ ТУЛЫ

№ 8 (12)

**1937**  
**5 сентября**

**80 ЛЕТ НАЗАД** в г. Туле, в здании бывшей городской Думы, открыт Дворец пионеров, с 1990 г. — Дворец детского и юношеского творчества, ныне учреждение дополнительного образования г. Тулы.

Постановлением бюро Тульского горкома ВКП(б) под председательством Якова Сойфера от 9 марта 1936 года было решено здание Думы передать Дворцу пионеров. На ремонт требовались огромные средства. По просьбе делегации туляков **часть мрамора и гранита, предназначенная для строительства Московского метрополитена по указанию М. И. Калинина, всероссийского старости, была направлена на отделку Дворца.** Помогали в ремонте Тульский оружейный завод и завод «Штамп». Фронтон здания по улице Революции украсили скульптуры пионеров. Все залы были оформлены с выдумкой и любовью. В сентябре 1937 года Дворец принял первых воспитанников. З. И. Просперова, первый директор, собрала команду талантливых педагогов. Открылись первые кружки: хоровой, балетный, авиамодельный, шахматный, машиностроитель, литературный, драматический, изостудия. Начала свою работу игротка, приняла первых читателей библиотека.

Во время Великой Отечественной войны в здании Дворца расположилась госпиталь и штаб 154-й стрелковой дивизии, а Дворец перешел в здание музыкальной школы по улице Тургеневская, 5. Первые кружковцы ушли на фронт в составе Тульского рабочего полка.

**Одной из самых ярких страниц того времени стало рождение первого в РСФСР пионерского театра.** Была создана концертная бригада из 22 человек. Выступая в землянках, в госпиталях, в воинских частях ребята поднимали энтузиазм защитников Тулы, воинов Советской армии. **Все участники концертной бригады были награждены медалями «За оборону Москвы».** Один из первых воспитанников авиамодельного кружка Федор Калугин получил звание Героя Советского Союза. По ночам ребята и сотрудники Дворца дежурили около наиболее крупных домов, чтобы в случае бомбежки предупредить всех жильцов, сбрасывая зажигательные бомбы и вовремя потушить пожар. В кружке «Умелые руки» шили для солдат маскхалаты, рукавицы, маскировочные сетки, все кружковцы участвовали в сборе металлолома для военных нужд.

А в 1947 г. в стенах Дворца вновь зазвенели детские голоса. С этого времени руководителем шахматного кружка более полувек был **Дмитрий Николаевич Ефремов**, педагог чемпиона мира Анатолия Карпова, пятикратного чемпиона России, международного мастера Клары Снежной, чемпиона России Анатолия Мацукевича и многих, многих других. За годы существования кружка было подготовлено более 800 мастеров и КМС, перворазрядников. В 1945 г. Валентин Абаулин, наш воспитанник, стал чемпионом Советского Союза по шахкам. В 1951 г. в театральном кружке Дворца пришли ребята, впоследствии ставшие известными актерами, режиссерами: Вячеслав Невинный, Вячеслав Жариков, Игорь Москалев. Каждый год истории Дворца приносит важные события. Проходили встречи, приезжали гости из Чехословакии, Болгарии, Китая, Германии. С 1966 г. во Дворце работает одно из уникальных в городе объединений — **Планетарий.** Он располагается в помещении домово церкви семьи Ливенцевых. Много лет во Дворце существует театр. Одним из его руководителей была выдающаяся актриса, заслуженная артистка РСФСР С. В. Сотническая. Долгие годы Дворец был центром пионерской жизни: конференции, фестивали, конкурсы воспитывали активистов, выявляли лауреатов, дипломантов различных направлений творчества внешкольной работы. Дети собирали и сдавали Родине металлолом и макулатуру, посылали для военнослужащих в Афганистан, дарили библиотечки для сельских школьников. Темп жизни пионерских дружин и отрядов школ задавали старшие пионерские вожатые — союзники и соратники педагогов Дворца.



**СТЕНГАЗЕТА ДЛЯ ТУЛЬСКИХ ШКОЛЬНИКОВ.**  
Издается в рамках реализации социально значимых проектов по приоритетному направлению «Военно-патриотическое воспитание молодежи».

## 1—30 сентября

**120 ЛЕТ** со дня рождения **Бориса Львовича ВАННИКОВА** (1897—1962), трижды Героя Социалистического Труда, государственного деятеля, лауреата Государственной премии (1951, 1953), **директора Тульского оружейного завода (1933—1936 гг.).** Имя Ванникова обычно связывают с производством боеприпасов в войну и послевоенными работами по созданию атомной промышленности. А путь бакинского рабочего к командным постам оборонной индустрии лежал через Тулу: именно в Туле директор Оружейного завода Ванникова стал членом совета при наркомате тяжелой промышленности СССР (апрель 1935-го), а затем пошел дальше и выше. Это было интересное и непростое время. Оружейному заводу, дедушке отечественной оборонки, выпало на старости лет осваивать продукцию, необходимую для становления советской индустрии. Поэтому активно наращивались мощности на территории нового завода, сооружение которого было начато во время Первой мировой войны. По старому, в городе стало два оружейных завода — Старый и Новый. На фирменных бланках так и указывалось: «Тульские оружейные заводы», и почтовый адрес у них был один на двоих. Таким очень важным делом второй половины 1920-х годов было изготовление текстильных машин. Оружейники перевооружили текстильную промышленность страны, изготовив для нее свыше 600 агрегатов, и свернули производство. Но правительство поручило тулякам возобновить выпуск текстильного оборудования — уже более высокого класса. Оружейники справились с этой задачей, обеспечив оборудованием не только Среднеазиатский текстильный комбинат в Ташкенте и Сибирский в Барнауле, но и

**1897**  
**7 сентября**

турецкие комбинаты в городах Кайсери и Назилили. Другим важным направлением мирной работы оружейники было изготовление металлообрабатывающих станков «Держинец», которые отправлялись на многие предприятия страны. О них нарком тяжелой промышленности Серго Орджоникидзе говорил на VII съезде Советов в феврале 1935 года: «*Станки Тульского завода гордо стоят рядом с импортными станками*».

...Борис Львович после Тулы немного поработал в Перми директором машиностроительного завода и вскоре был назначен заместителем, а затем **наркомом вооружения СССР.** Одним из первых приказов в этой должности, датированным июлем 1939 года, нарком путем разделения ТОЗа на два самостоятельных предприятия создал станкостроительный завод. Так что Ванникова вполне можно считать «крестным папой» нынешнего «Туламашзавода».



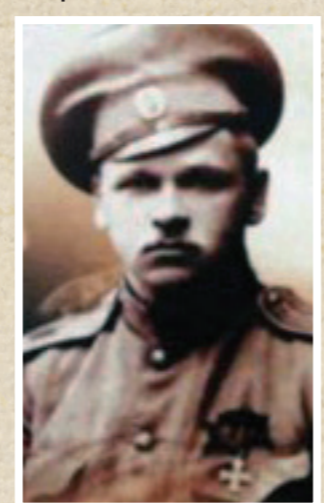
**1937** **80 ЛЕТ НАЗАД** принято постановление ЦИК СССР об образовании **ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.**



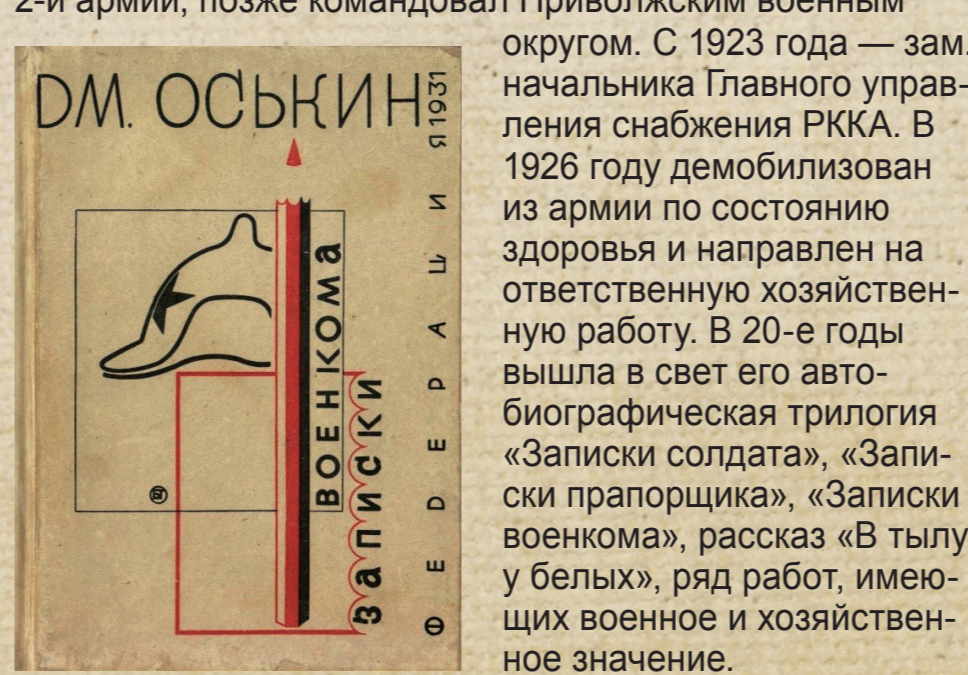
Постановлением Центрального Исполнительного Комитета СССР от 26 сентября 1937 г. из Московской области были выделены самостоятельные Тульская и Рязанская области. **К вновь образованной Тульской области отошли 38 районов: Алексинский, Арсеньевский, Бабынинский, Белевский, Болхоховский, Воловский, Дедюловский, Детчинский, Донской, Дубенский, Дугнинский, Еленинский, Ефремовский, Заокский, Иваницковский, Калужский, Каменский, Кимовский, Крапивинский, Куркинский, Лаптевский, Липицкий, Мордвеевский, Одоевский, Октябрьский, Перемышльский, Плавский, Сафоновский, Серебряно-Прудский, Тарусский, Тепло-Огаревский, Товарковский, Тульский, Узловский, Чернский, Черепетский, Шекинский и города: Тула, Сталиногорск с его сельской местностью.**

Этим постановлением заканчивается разделение страны на большие территориальные единицы, объединявшие целый ряд бывших губерний. Созданная в 1929—1930 гг. громадная Московская область, объединявшая в себе Тульскую, Калужскую, Рязанскую, Московскую и ряд других губерний России, была трудноуправляема. Поэтому советское правительство вернулось к губернскому делению, с заменой слово губерния на слово область. С образованием в 1944 г. Калужской области, как по размерам, так и по количеству населения Тульская область стала соответствовать Тульской губернии.

**125 ЛЕТ** со дня рождения **Дмитрия Прокофьевича ОСЬКИНА** (1892—1934), участника Первой мировой войны, **полного Георгиевского кавалера,** военного и хозяйственного работника, литератора, уроженца д. Сокольники Елифанского уезда (ныне Новомосковского район). Д. П. Оскин — крупный военный и хозяйственный работник, писатель, родился 28 сентября 1892 года в многодетной крестьянской семье. Самостоятельно подготовился и отлично сдал экзамены на звание учителя народной школы. Участвовал



в 1-й мировой войне. Был ранен, награжден Георгиевскими крестами, прошел боевой путь от солдата до штабс-капитана. В 1917 году активно включился в революционную борьбу. Избран членом полкового комитета, председателем дивизионного Совета крестьянских депутатов, членом ЦИК Совета крестьянских депутатов Румынского фронта. Вступил в партию левых эсеров. После Октябрьской революции направлен в Тулу **губернским военным комиссаром.** Плодотворно работал по организации воинских частей Красной Армии. После мятежа левых эсеров в июле 1918 года вышел из этой партии и вступил в РКП(б). Активно участвовал в организации обороны Тульского укрепленного района в период наступления на Москву белогвардейских войск генерала Деникина. В 1919—1921 гг. — командарм 2-й армии, позже командовал Приволжским военным округом. С 1923 года — зам. начальника Главного управления снабжения РККА. В 1926 году демобилизован из армии по состоянию здоровья и направлен на ответственную хозяйственную работу. В 20-е годы вышла в свет его автобиографическая трилогия «Записки солдата», «Записки прапорщика», «Записки военкома», рассказ «В тылу у белых», ряд работ, имеющих военное и хозяйственное значение.



**80 ЛЕТ НАЗАД** в Туле открылся кукольный театр, ныне Государственное учреждение культуры «Тульский государственный театр кукол».

Тульский Государственный театр кукол — один из старейших детских театров России, находится в нескольких минутах ходьбы от Кремля, в историческом здании XIX века. В репертуаре театра — более 50 спектаклей: русский фольклор, инсценировки русской и зарубежной классической литературы, детские пьесы современных авторов. Артисты работают с куклами самых разных систем: перчаточными, тростевыми, мимирующими, планшетными, ротовыми, со штоковыми марионетками, тантамаресками. На театральной афише — сказки, скоморошина, мюзиклы, романтическая феерия, водевили, кукольный балет, восточные легенды, героическая баллада, библейская мистерия, иронический детектив, театр эстрадных миниатюр, клоунада. Свой первый театральный сезон театр кукол открыл сказкой-спектаклем по пьесе Нины Гернет «Гусенок». Сегодня репертуар составляют лучшие произведения мировой и русской литературы. Театр кукол является неоднократным дипломантом и лауреатом российских и международных фестивалей. Свои спектакли показывает в городах: России, США, Германии, Испании, Франции.



**200 ЛЕТ** со дня рождения **Александра Васильевича СУХОВО-КОБЫЛИНА** (1817—1903), драматурга. Длительное время жил и работал в родовом имении Кобылинка ныне Плавского района. В 1954 г. в Кобылинке был установлен обелиск в его честь. Принадлежал к старинному дворянскому роду. Получил философское образование. В 1850 был обвинен в убийстве своей гражданской жены и в течение семи лет находился под следствием (дважды его заключали в тюрьму), сполна испытал произвол и лихоевство космополитизированного чиновничества. Классиком русской литературы Сухово-Кобылин стал как автор трилогии «Картины прошедшего» (1869 г.): комедии «Свадьба Кречинского» (1854 г.), драмы «Дело» (1861 г.) и комедии-шутки «Смерть Тарелкина» (1869 г.). В свете драматизма личной судьбы писателя трилогия рисует сатирическую картину чиновничьей жизни: нравственное падение космополитизированного дворянства, разложение судебной власти, нравственная гибель личности и драка мелких хищников между собой. По точному определению А. А. Блока, Сухово-Кобылин соединил в себе Островского с Лермонтовым.



о округом. С 1923 года — зам. начальника Главного управления снабжения РККА. В 1926 году демобилизован из армии по состоянию здоровья и направлен на ответственную хозяйственную работу. В 20-е годы вышла в свет его автобиографическая трилогия «Записки солдата», «Записки прапорщика», «Записки военкома», рассказ «В тылу у белых», ряд работ, имеющих военное и хозяйственное значение.



**30 лет назад, 26 сентября 1987 года, в Туле впервые прошел общегородской праздник — ДЕНЬ ГОРОДА**

**1912**  
**29 сентября** **105 ЛЕТ** со дня рождения **Михаила Харитоновича ДАНИЛОВА** (1912—2000), участника обороны Тулы, главы совета ветеранов 50-й армии и Тульского регионального комитета Союза

городов-героев, почетного гражданина города Тулы.

С началом Великой Отечественной войны Данилов откомандирован на Брянский фронт на должность помощника начальника штаба 827-го артполка 290-й стрелковой дивизии. Участвовал в героической обороне Тулы. 29 октября 1941 г. дивизия вела тяжёлые бои на ближних подступах к Туле на рубеже населённых пунктов Русинька, Ясенки, Ясная Поляна, Старая Колпна. Затем дивизия отошла к Туле и занимала позиции непосредственно в городе. М. Х. Данилов командовал 2-м дивизионом 827-го артполка. 7—9 ноября 1941 г. дивизия принимала участие в контрударе 50-й армии в районе Тулы, а затем участвовала в контраступлении наших войск, освобождении оккупированных фашистами районов области и г. Калуги. В конце 1970-х годов М. Х. Данилов переехал в Тулу, с 1979 г. возглавлял Совет ветеранов 50-й армии. Был первым заместителем председателя Тульской секции Советского комитета ветеранов войны, членом Президиума Тульского городского совета ветеранов войны и труда, председателем Тульского городского комитета Межгородового союза общественных объединений городов-героев СНГ. М. Х. Данилов вёл большую общественную военно-патриотическую работу, подготовил к публикации собственную книгу «Битва за Тулу», которая была издана в 1996 г. В ней он собрал материалы об обороне Тулы от немецко-фашистских захватчиков войсками 50-й армии. Боевые подвиги М. Х. Данилова в годы Великой Отечественной войны и его заслуги в мирное время отмечены орденами Красного Знамени, Красной звезды, четырьмя орденами Отечественной войны, орденом Дружбы народов, а также многими медалями.

**Решением Тульского горисполкома № 25-802 от 21 ноября 1991 года «за героизм, проявленный в годы Великой Отечественной войны при обороне Тулы, и за активную общественную работу по воспитанию молодежи» М. Х. Данилов удостоен звания почетного гражданина города Тулы.**

**ПОЧЁТНЫЙ ГРАЖДАНИН ГОРОДА-ГЕРОЯ ТУЛЫ** — почётное звание, присваиваемое гражданам Российской Федерации в целях признания особо выдающихся заслуг перед городом Тулой. Присваивается не более одного раза в год по решению Тульской городской Думы. Лауреаты звания получают ежемесячное материальное вознаграждение. До 1917 года в Туле существовало звание **потомственного почётного гражданина**, которого были удостоены **представители 37 тульских дворянских, купеческих и промышленных династий.** Однако после Революции данное звание было упразднено и в настоящее время законодательно не регулируется. Практика присвоения звания была возобновлена в 1966 году.

**1997**  
**19 сентября** **20 ЛЕТ НАЗАД** в г. Туле открылся мемориальный музей П. Н. Крылова, художника, члена творческого коллектива графиков и живописцев «Кукрынигиссы», уроженца Тульской губернии.

В экспозиции живописные и графические работы, великолепные цветочные натюрморты, чарующие своей непосредственностью детские портреты, и такие непохожие по мироощущению пейзажи: с тихими, задумчивыми красками России, солнечным сиянием природы Крыма, изысканной красотой Италии и Франции. В музее представлено более 350 живописных и акварельных работ мастера. Также в музее можно увидеть мемориальные вещи художника: его путёвка на первый Белорусский фронт, прижизненные газеты со статьями о художнике и другие. В музее П. Н. Крылова постоянно проводятся музейно-педагогические цикловые занятия по программе Русского музея «Здравствуй, музей!», лекции по изобразительному искусству, концерты творческих коллективов города, проходят выставки, различные по тематике и экспозиционному материалу. При музее работают детская изостудия и школа рукоделия.

